

**FUNDACIÓN
EDUARDO F. COSTANTINI**

Estados contables al 31 de marzo de 2009

Fundación Eduardo F. Costantini

Memoria

**Correspondiente al ejercicio
finalizado el 31 de marzo de 2009**

Fundación Eduardo F. Costantini

Consejo de Administración

Presidente

Eduardo Francisco Costantini

Vicepresidenta

María Soledad Costantini

Secretaria

Mariana Costantini

Tesorero

Eduardo Francisco Costantini (h)

Fundación Eduardo F. Costantini

La Fundación “Eduardo F. Costantini”, institución privada sin fines de lucro fundada en abril de 1995, proyecta la creación de Malba – Colección Costantini, Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires, en el año 1997, abriendo un concurso arquitectónico a la comunidad mundial para la construcción del edificio. A partir de 1998 la Fundación Eduardo F. Costantini se aboca de lleno a Malba.

Malba – Colección Costantini, Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires, conserva y exhibe como patrimonio fundacional a la Colección Costantini, un conjunto de más de doscientas obras de los principales artistas latinoamericanos desde la modernidad hasta la época contemporánea. En este espacio para la cultura se realizan exposiciones, ciclos de cine, programas literarios, educativos y de acción cultural.

MEMORIA

**Señores Consejeros de la
Fundación Eduardo F. Costantini
Av. Eduardo Madero 900, Piso 28°, Ciudad Autónoma de Buenos Aires**

Cumpliendo con las disposiciones legales y estatutarias, se somete a consideración de los señores consejeros la presente memoria, el inventario, y los estados contables de la Fundación Eduardo F. Costantini documentación correspondiente al ejercicio finalizado el 31 de marzo de 2008.

Misión y Visión

Misión: Malba – Colección Costantini, Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires, fue fundado con los objetivos de coleccionar, preservar estudiar y difundir el arte latinoamericano desde principios del siglo XX hasta la actualidad; educar al público despertando su interés y admiración por los creadores latinoamericanos; fomentar el reconocimiento de la grandiosa diversidad cultural y artística de esta región; y compartir la responsabilidad de este esfuerzo con la comunidad nacional e internacional.

Visión: Malba se propone apoyar a la promoción, circulación y estudio del arte latinoamericano en la escena regional y mundial; contribuir al conocimiento de las producciones culturales de América latina; atender las necesidades educativas de la comunidad y generar un espacio de encuentro entre especialistas; promover el intercambio artístico y profesional con instituciones nacionales, regionales e internacionales; prestar apoyo e impulsar programas innovadores centrados en las artes visuales y la cultura latinoamericana.

Malba es un espacio para la cultura dinámico y plural. En nuestra **misión** convocamos a la sociedad a participar en la conformación de esta institución y en el desarrollo de sus programas.

Programa de Actividades

Malba continúa con su programa de actividades a través de la realización de exposiciones, actividades en educación y acción cultural, cine y literatura. Durante el presente ejercicio, Malba llevó a cabo las actividades que se describen a continuación.

1- COLECCIÓN PERMANENTE Y EXPOSICIONES TEMPORARIAS

La colección de Malba, centrada en el arte producido en América latina durante el siglo XX y compuesta por un conjunto de más de doscientas setenta obras de artistas argentinos y latinoamericanos, es una colección institucional, patrimonio de la Fundación Eduardo F. Costantini. La mayor parte de las obras ingresó como donación efectuada por el fundador de Malba, procedente de su colección reunida, especialmente, entre los años ochenta y noventa. A partir del funcionamiento público del museo, su patrimonio se ha ampliado gracias a su programa de adquisiciones y a las generosas donaciones recibidas tanto de artistas como de familias de artistas y particulares.

Durante el último año, además de las obras de la Colección que se encuentran permanentemente exhibidas, se han realizado las siguientes muestras:

Gran formato:

- *Tarsila viajera*. Curadora: Regina Teixeira de Barros. Una exposición organizada por la Pinacoteca do Estado de São Paulo y Base7 Projetos Culturais.

(Del 28 de marzo al 2 de junio de 2008)

- *La era de la discrepancia. Arte y cultura visual en México 1968 – 1997*. Curadores: Olivier Debroise, Pilar García de Germeos, Cuauhtémoc Medina y Álvaro Vázquez Mantecón. Una exposición creada y organizada en colaboración con MUCA Campus y la Coordinación de Difusión Cultural de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM).

(Del 20 de junio - 11 de agosto de 2008)

- *Félix González-Torres. Somewhere / Nowhere Algún lugar / Ningún lugar*. Curadora invitada: Sonia Becce

(Del 5 de septiembre al 3 de noviembre de 2008)

- *Amigos del Arte 1924 – 1942*. Curadores. Patricia M. Artundo y Marcelo E. Pacheco. Curadores asociados: Omar Corrado y Fernando M. Peña

(Del 28 de noviembre al 9 de febrero de 2009).

Pequeño formato:

- *Marta Mimujín. Los meses del año* (dic. 2006 / mayo 09). Terraza.

Programa Contemporáneo:

- *Contemporáneo 22. Discursos narrativos*. Curador invitado: Kevin Power. Artistas: Edgar Endress, Wilger Sotelo, Douglas Pérez, Abraham Lacalle, Mondongo, Juan Enrique Bedoya y Henry Eric (Del 8 de agosto al 22 de septiembre de 2008)

- *Contemporáneo 23. Mercado*. Proyecto: Cristina Schiavi. Artistas: Gabriel Baggio, Elba Bairon, Nushi Muntaabski y Cristina Schiavi. Con la participación de Gabriel Ferraris (Del 10 de octubre al 24 de noviembre de 2008)

Explanada:

- *Avello. Volumen* (Dic. 2006 / febrero 2009)

2 – CINE

Programación mensual

Todos los meses, malba.cine organiza diferentes programas, entre los que se destacan un ciclo principal con muestras homenaje y de exploración temática (aprox. 12 al año), preestrenos internacionales, clásicos de estreno, film del mes, rescates, cine mudo con música en vivo, cine de traspase y eventos especiales.

BAFICI

malba.cine es, además, sede del *Buenos Aires Festival Internacional de Cine Independiente* (BAFICI).

En el marco de sus actividades, el museo organiza una exposición dedicada a un director cinematográfico, acompañando su retrospectiva filmica. En el período que nos ocupa se llevó a cabo:

- *Retrospectiva filmica de Michael Powell y Emeric Pressburger* (Del 9 al 27 de abril 08). Buenos Aires 10° Festival Internacional de Cine Independiente (BAFICI).

Cinemateca de Malba

Malba financia con recursos propios la formación de una cinemateca que ya cuenta con destacados títulos. A través de este archivo filmico, el museo promueve los siguientes objetivos: instalar en la comunidad el problema del deterioro del material filmico y la importancia de su preservación; generar recursos destinados a sostener y ampliar las tareas de preservación del material filmico en la Argentina; consolidar un modelo viable de cooperación y afianzar relaciones con instituciones relevantes para un proyecto de preservación de alcance nacional.

Publicaciones

De manera complementaria a la exhibición de films, malba.cine produce publicaciones especiales y periódicas, como el *diario de cine*, que se entrega de manera gratuita y contiene una descripción pormenorizada de todas las actividades del área. También edita, en colaboración con APROCINAIN y con periodicidad semestral, el catálogo *Clásicos de estreno*, que contiene fichas técnicas y artículos exhaustivos, en su mayor parte originales, sobre los distintos films del ciclo homónimo.

3 – LITERATURA

Desde hace seis años, **malba.literatura** desarrolla ciclos de escritores a través de diversas actividades de literatura en vivo: presentaciones, conferencias, mesas redondas, encuentros con autores, y homenajes, en ocasiones acompañados de lecturas, performances, intervenciones teatrales y musicales, proyecciones de documentales biográficos y adaptaciones cinematográficas.

Con el constante apoyo de embajadas, centros de difusión de cultura de diversos países y editoriales, Malba ha contado con la participación de escritores, críticos e intelectuales de todas partes del mundo. La extensa lista de todos los que han colaborado abarca, entre otras muchas personalidades de la cultura, a los mexicanos Carlos Fuentes, Carlos Monsiváis, Jorge Volpi; el peruano Mario Vargas Llosa, el chileno Jorge Edwards, el colombiano William Ospina, las brasileñas Nélida Piñón y Nadia Battella Gotlib; los norteamericanos Paul Auster y Siri Husdvedt; el Premio Nobel portugués José Saramago, la española Rosa Montero, los británicos David Lodge, Julien Barnes y Hanif Kureishi; además de los argentinos Juan José Saer, Carlos Gamerro, Leopoldo Brizuela, Liliana Heker, Abelardo Castillo, Marcelo Cohen, Alan Pauls, Isidoro Blaisten, Sylvia Iparraguirre, Vlady Kociancich, Santiago Kovadloff, Rodolfo Fogwill, Edgardo Cozarinsky, Roberto Fontanarrosa, Luisa Valenzuela, entre otros.

Catálogo / folletos

La conciencia del valor del material reunido a través de las diferentes actividades llevó a la publicación del primer volumen de *Literatura en Malba. Encuentros con escritores*, una edición bilingüe que recopila la producción y el recorrido de los primeros dos años de actividad del área.

Mensualmente, el área también edita un *Diario de literatura*, que reúne toda la programación y se entrega en forma gratuita en la recepción del museo y en cada uno de los eventos del área.

4 – EDUCACIÓN Y ACCIÓN CULTURAL

El área de Educación y Acción Cultural trabaja para que el museo y su patrimonio se conviertan en un espacio accesible a todos. Sus programas educativos proponen actividades especialmente diseñadas para niños, adolescentes, adultos, adultos mayores, ciegos y disminuidos visuales, sordos e hipoacúsicos y personas con discapacidad mental.

El museo también busca promover el conocimiento de diferentes aspectos de la historia del arte, el diálogo entre el público y la obra y el reconocimiento de la diversidad cultural de nuestra región.

Dentro de los programas para adultos, Malba ofrece diariamente visitas guiadas tanto a las exposiciones temporarias como a la colección permanente, a las que se suman las visitas especiales solicitadas por grupos particulares.

Otras actividades en relación con las exposiciones son los *encuentros cara a cara*, que reúnen a especialistas y al público frente a las obras para analizar en profundidad los temas y problemas que presentan las muestras. También se realizan cursos, conferencias, mesas redondas y encuentros especiales que completan la oferta de actividades en torno a las exposiciones.

Programas:

- Visitas guiadas por la Colección permanente y las exposiciones temporarias
- Familias en Malba y Matiné en Malba (período vacaciones)
- Escuelas: Visitas participativas y Matiné en Malba: cine para chicos
- Visitas para adultos mayores
- Visitas para ciegos y disminuidos visuales
- Visitas para personas sordas e hipoacúsicas
- Visitas para jóvenes y adultos con discapacidades mentales
- Programas para adultos en educación permanente

5 – DISEÑO

El área de malba.diseño se inició en 2003 como un espacio dedicado a albergar las diferentes expresiones del diseño argentino y latinoamericano. Se divide en diferentes ejes temáticos:

Tienda.malba

malba.diseño está a cargo de la selección, exhibición y difusión de productos en Tienda.malba, en relación con diferentes temáticas objetuales, afines al diseño latinoamericano.

Diseño

Ciclo anual que reúne a diferentes creadores del mundo de la indumentaria o del diseño industrial a partir de una propuesta curatorial.

- *Diseño en proceso*. Curadora invitada: Anabella Rondina. Diseñadores: Participan: Maximiliano Cifuni, Leandro Laurencena, Hernán Fretto, Damián Mejías y Alejo Estebecorena. (Del 12 de diciembre al 2 de febrero 2009)

Niños

Ciclo anual que aborda una problemática del diseño de juguetes para niños.

- *Muñecos de autor*. Curadora invitada: Marina Bandin. (Del 30 de julio al 1 de septiembre 2008)

Información Presupuestada

A continuación se exponen (i) los recursos y gastos presupuestados correspondientes al ejercicio finalizado el 31 de marzo de 2009, (ii) los recursos y gastos reales correspondientes al ejercicio finalizado el 31 de marzo de 2009, y (iii) los desvíos entre los recursos y gastos presupuestados y reales correspondientes al ejercicio finalizado el 31 de marzo de 2009.

Detalle	Presupuesto económico	Recursos y Gastos	Desvíos
RECURSOS			
Recursos para la actividad cultural	15.282.000	15.481.578	199.578
Total recursos	15.282.000	15.481.578	199.578
GASTOS			
Gastos para la actividad cultural	-14.115.000	-14.127.528	-12.528
Total de gastos	-14.115.000	-14.127.528	-12.528
AMORTIZACIONES	-1.097.000	-1.184.367	-87.367
RTDOS. FCIEROS. Y POR TENENCIA	5000	9860	4.860
OTROS INGRESOS Y EGRESOS	-1.085.000	-1.123.920	-38.920
Superávit (Déficit) del Ejercicio	-1.010.000	-944.377	65.623

Los desvíos más significativos en el total de Recursos se explican a través de los siguientes rubros: a) \$194.902 de mayores aportes y donaciones; b) \$72.016 de menores entradas a exposiciones; c) \$253.224 por menores ingresos por bienes para comercialización; d) \$288.625 por mayores ingresos por sponsors y presentaciones; y e) \$41.291 de otros ingresos varios.

Por su parte, los desvíos más representativos en lo que se refiere a egresos son: a) \$147.843 de menores costos asociados a la venta de bienes para comercialización; b) \$209.708 en concepto de indemnizaciones; c) \$71.154 de mayores gastos en muestras; y d) \$21.817 de egresos varios.

Asimismo las variaciones en el rubro Otros Ingresos y Egresos se conforman por: a) un déficit de \$39.326 como resultado de un mayor IVA no computable respecto del presupuestado, relacionado con la actividad exenta de la Fundación; y b) \$406 en concepto de gastos diversos..

Por último, los Resultados Financieros y por Tenencia fueron \$4.860 mayores al estimado; mientras que las amortizaciones reales fueron \$87.367 mayores a las proyectadas.

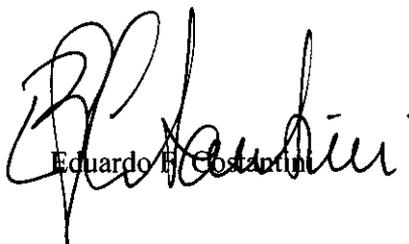
Cabe mencionar que el total de Aportes del Fundador a lo largo del ejercicio asciende a \$7.724.440.-

Finalmente

Es de considerar que la Fundación Eduardo F. Costantini se encuentra funcionando en forma acorde con los motivos de su creación y los objetivos que se propuso su fundador.

Mucho se está haciendo. Mucho resta por hacer. Pero en esta somera evaluación de lo realizado, es de estimar que este Consejo de Administración y todos los señores miembros del mismo, deben estar conformes con la obra que se cumple.

Ciudad Autónoma de Buenos Aires, 17 de Julio de 2009.



Eduardo F. Costantini

INFORME DE LOS AUDITORES INDEPENDIENTES

A los señores Presidente y Miembros del
Consejo de Administración de la
FUNDACIÓN EDUARDO F. COSTANTINI
C.U.I.T.: 30-68898528-1
Domicilio legal: Avda. Eduardo Madero 900, Piso 28
Ciudad de Buenos Aires

1. Identificación de los estados contables objeto de la auditoría

Hemos efectuado un examen de los estados contables de la Fundación Eduardo F. Costantini (en adelante, mencionada indistintamente como "Fundación Eduardo F. Costantini" o la "Fundación") que incluyen el balance general al 31 de marzo de 2009, los correspondientes estados de resultados, de evolución del patrimonio neto y de flujo de efectivo por el ejercicio económico finalizado en esa fecha y la información complementaria contenida en sus Notas 1 a 5 [las Notas 1 y 2 describe las principales políticas contables utilizadas en la preparación de los estados contables adjuntos] y sus Anexos I a V.

Los estados contables e información complementaria detallados en el párrafo anterior se presentan en forma comparativa con la información que surge de los estados contables e información complementaria al 31 de marzo de 2008, luego de dar efecto a lo indicado en el apartado c) de la Nota 1.

El Consejo de Administración, en ejercicio de sus funciones exclusivas, es responsable por la preparación y presentación razonable de los estados contables de acuerdo con las normas contables vigentes en la República Argentina. Esta responsabilidad incluye: (i) diseñar, implementar y mantener un sistema de control interno adecuado para la preparación y presentación razonable de estados contables, de manera que éstos no incluyan distorsiones significativas originadas en errores u omisiones o en irregularidades; (ii) seleccionar y aplicar políticas contables apropiadas; y (iii) efectuar las estimaciones que resulten razonables en las circunstancias. Nuestra responsabilidad consiste en expresar una opinión sobre dichos estados contables basada en nuestro examen efectuado con el alcance mencionado en el capítulo 2 siguiente.

2. Alcance del trabajo

Nuestro examen se practicó de acuerdo con las normas de auditoría vigentes en la República Argentina. Estas normas requieren que planifiquemos y desarrollemos la auditoría con el objeto de obtener un razonable grado de seguridad de que los estados contables no incluyan errores significativos.

Una auditoría involucra aplicar procedimientos, sustancialmente sobre bases selectivas, para obtener evidencias sobre la información expuesta en los estados contables. Los procedimientos seleccionados dependen del juicio profesional del auditor e incluyen su evaluación de los riesgos de que existan distorsiones significativas en los estados contables originadas en errores u omisiones o en irregularidades. Al realizar estas evaluaciones de riesgo, el auditor considera el control interno existente en la Fundación, relevante para la preparación y presentación razonable de los estados contables, pero no efectúa una evaluación del control interno vigente con el propósito de expresar una opinión sobre su efectividad sino con la finalidad de seleccionar los procedimientos de auditoría que resulten apropiados a las circunstancias.

Asimismo, una auditoría incluye evaluar la apropiada aplicación de las normas contables y la razonabilidad de las estimaciones contables hechas por el Consejo de Administración, así como la presentación general de los estados contables. Entendemos que los elementos de juicio obtenidos constituyen una base suficiente y apropiada como para respaldar nuestro dictamen de auditoría.

3. Dictamen

En nuestra opinión, los estados contables mencionados en el capítulo 1 de este informe presentan razonablemente, en todos sus aspectos significativos, la situación patrimonial de la Fundación Eduardo F. Costantini al 31 de marzo de 2009, los resultados de sus operaciones, la evolución de su patrimonio neto y el flujo de su efectivo por el ejercicio económico finalizado en esa fecha de acuerdo con las normas contables profesionales vigentes en la República.

Nuestro informe sobre los estados contables del ejercicio terminado el 31 de marzo de 2008, cuyas cifras se presentan con fines comparativos y son las de los estados contables de aquel ejercicio luego de dar efecto a lo indicado en el apartado c) de la Nota 1, fue emitido con opinión favorable sin salvedades con fecha 14 de julio de 2008.

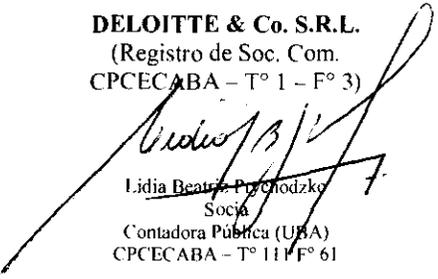
4. Información especial requerida por disposiciones vigentes

En cumplimiento de lo requerido por las disposiciones vigentes informamos que:

- a) Las cifras de los estados contables mencionados en el capítulo 1 de este informe surgen de registros contables, pendientes de transcripción en el Libro Diario de la Fundación, llevado, en sus aspectos formales, de conformidad con las disposiciones legales vigentes.
- b) Los estados contables de la Fundación Eduardo F. Costantini, al 31 de marzo de 2009 y sus respectivos inventarios, se encuentran pendientes de transcripción en el Libro de Inventarios y Balances.
- c) Según surge de los registros contables de la Fundación, que como se indica en el apartado a) están pendientes de transcripción en los libros rubricados, indicados en el apartado a) de este capítulo, el pasivo devengado al 31 de marzo de 2009 a favor de del Sistema Integrado Previsional Argentino en concepto de aportes y contribuciones provisionales ascendía a \$99.323,70 y no era exigible a esa fecha.

Ciudad de Buenos Aires, 17 de julio de 2009.

DELOITTE & Co. S.R.L.
(Registro de Soc. Com.
CPCECABA – T° 1 – F° 3)


Lidia Beatriz Pichodzik
Socia
Contadora Pública (UBA)
CPCECABA – T° 111 F° 61

FUNDACIÓN EDUARDO F. COSTANTINI

Avda. Eduardo Madero 900, Piso 28 - Ciudad Autónoma de Buenos Aires

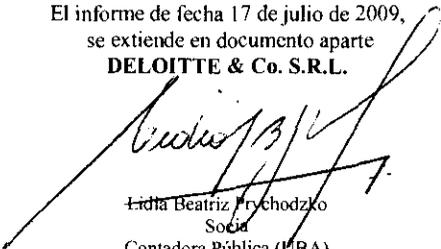
Actividad principal de la Fundación:	Promover, estimular, participar y/u organizar eventos culturales
Inspección General de Justicia:	Autorización para funcionar con carácter de persona jurídica por Resolución N° 588 de fecha 20 de junio de 1996.
Fecha de última modificación del estatuto:	4 de octubre de 2000
Plazo de duración:	Hasta el 12 de abril de 2094

**EJERCICIO ECONÓMICO N° 13
INICIADO EL 1° DE ABRIL DE 2008**

ESTADOS CONTABLES AL 31 DE MARZO DE 2009

[Presentados en forma comparativa con el ejercicio económico terminado el 31 de marzo de 2008]
[En pesos]

El informe de fecha 17 de julio de 2009,
se extiende en documento aparte
DELOITTE & Co. S.R.L.



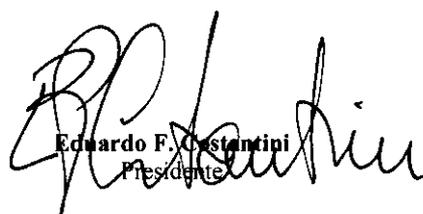
Lidia Beatriz Pochodzko
Socia
Contadora Pública (UBA)
CPCECABA T° 111 F° 61

FUNDACIÓN EDUARDO F. COSTANTINI
ESTADO DE SITUACIÓN PATRIMONIAL CORRESPONDIENTE AL
EJERCICIO ECONÓMICO TERMINADO EL 31 DE MARZO DE 2009

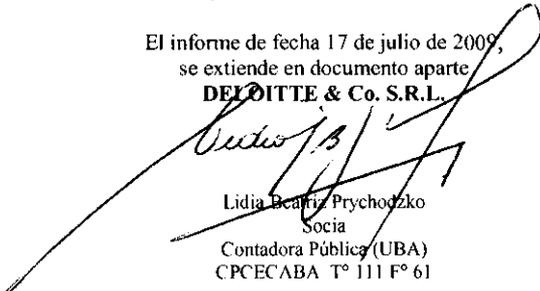
Presentado en forma comparativa con el ejercicio económico terminado el 31 de marzo de 2008
 [En pesos]

<u>ACTIVO</u>	<u>31/03/2009</u>	<u>31/03/2008</u>
<u>ACTIVO CORRIENTE</u>		
Caja y bancos [Nota 4 a)]	465.253	1.843.790
Créditos [Nota 4 b)]	690.033	530.213
Bienes para comercialización [Nota 4 c)]	1.309.590	772.960
Total del Activo Corriente	2.464.876	3.146.963
<u>ACTIVO NO CORRIENTE</u>		
Bienes de uso [Anexo I]	113.703.638	113.971.390
Activos intangibles [Nota 4 d)]	15.235	30.468
Créditos [Nota 4 b)]	703.661	724.991
Total del Activo no Corriente	114.422.534	114.726.849
TOTAL DEL ACTIVO	116.887.410	117.873.812
<u>PASIVO</u>		
<u>PASIVO CORRIENTE</u>		
Deudas [Nota 4 e)]	1.773.563	1.955.759
Remuneraciones y cargas sociales	275.949	222.446
Deudas fiscales	15.945	16.836
Total del Pasivo Corriente	2.065.457	2.195.041
<u>PASIVO NO CORRIENTE</u>		
Deudas [Nota 4 e)]	70.018	63.181
Previsiones por litigios [Nota 4 f)]	204.782	124.063
Total del Pasivo no Corriente	274.800	187.244
Total del Pasivo	2.340.257	2.382.285
<u>PATRIMONIO NETO</u>		
[según estado respectivo]	114.547.153	115.491.527
TOTAL DEL PASIVO Y PATRIMONIO NETO	116.887.410	117.873.812

Las Notas y los Anexos que se acompañan forman parte integrante de este estado.


 Eduardo F. Costantini
 Presidente

El informe de fecha 17 de julio de 2009,
 se extiende en documento aparte
DELOITTE & Co. S.R.L.


 Lidia Beatriz Prychodzko
 Socia
 Contadora Pública (UBA)
 CPCECABA T° 111 F° 61

FUNDACIÓN EDUARDO F. COSTANTINI
ESTADO DE RECURSOS Y GASTOS CORRESPONDIENTE AL
EJERCICIO ECONÓMICO TERMINADO EL 31 DE MARZO DE 2009

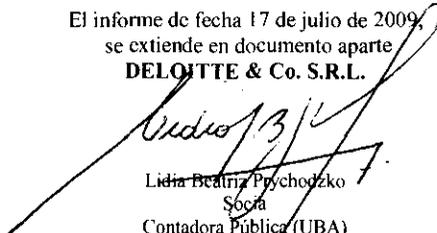
Presentado en forma comparativa con el ejercicio económico terminado el 31 de marzo de 2008
 [En pesos]

	<u>31/03/2009</u>	<u>31/03/2008</u>
RECURSOS ORDINARIOS		
Para fines generales [Anexo II]	14.913.205	16.010.942
Para fines específicos [Anexo II]	568.373	493.363
Total recursos	<u>15.481.578</u>	<u>16.504.305</u>
GASTOS ORDINARIOS		
Generales de administración [Anexo III]	(399.395)	(321.912)
Específicos para la actividad cultural [Anexo IV]	(13.728.130)	(13.175.706)
Depreciación de bienes de uso [Anexo I]	(1.169.134)	(1.081.288)
Depreciación de activos intangibles [Nota 4 d)]	(15.233)	(15.233)
Otros egresos o gastos [Nota 4 g)]	(1.123.920)	(604.859)
Subtotal de gastos	<u>(16.435.812)</u>	<u>(15.198.998)</u>
RESULTADOS FINANCIEROS Y POR TENENCIA	9.860	(2.744)
(DÉFICIT) / SUPERÁVIT FINAL DEL EJERCICIO	<u>(944.374)</u>	<u>1.302.563</u>

Las Notas y los Anexos que se acompañan forman parte integrante de este estado.


 Eduardo F. Costantini
 Presidente

El informe de fecha 17 de julio de 2009,
 se extiende en documento aparte
DELOITTE & Co. S.R.L.

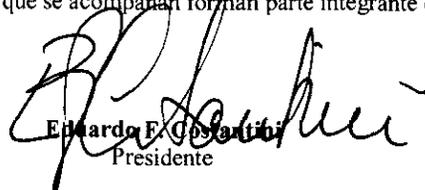

 Lidia Beatriz Psychozko
 Socia
 Contadora Pública (UBA)
 CPCECABA T° 111 F° 61

FUNDACIÓN EDUARDO F. COSTANTINI
ESTADO DE EVOLUCIÓN DEL PATRIMONIO NETO CORRESPONDIENTE
AL EJERCICIO ECONÓMICO TERMINADO EL 31 DE MARZO DE 2009

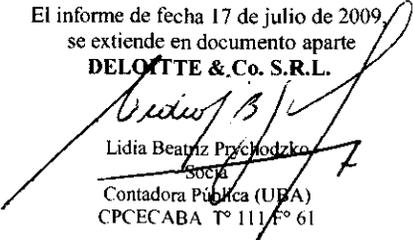
Presentado en forma comparativa con el ejercicio económico terminado el 31 de marzo de 2008
 [En pesos]

Detalle	Aportes del	Superávit/(déficit)	Totales	
	Fundador	acumulado	31/03/2009	31/03/2008
	Capital	Superávit/déficit no asignado		
Saldos al inicio del ejercicio	68.599.957	46.891.570	115.491.527	114.188.964
Capitalización del superávit acumulado aprobada por la reunión anual especial del Consejo de Administración del 15 de julio de 2008:	46.891.570	(46.891.570)	-	-
(Déficit) / Superávit final del ejercicio	-	(944.374)	(944.374)	1.302.563
Saldos al cierre del ejercicio	115.491.527	(944.374)	114.547.153	115.491.527

Las Notas y los Anexos que se acompañan forman parte integrante de este estado.


 Eduardo F. Costantini
 Presidente

El informe de fecha 17 de julio de 2009
 se extiende en documento aparte
DELOITTE & Co. S.R.L.

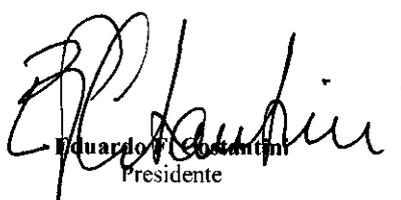

 Lidia Beatriz Prychodko
 Socia
 Contadora Pública (UBA)
 CPCECABA T° 111 F° 61

FUNDACIÓN EDUARDO F. COSTANTINI
ESTADO DE FLUJO DE EFECTIVO CORRESPONDIENTE AL EJERCICIO
ECONÓMICO TERMINADO EL 31 DE MARZO DE 2009

Presentado en forma comparativa con el ejercicio económico terminado el 31 de marzo de 2008
 [En pesos]

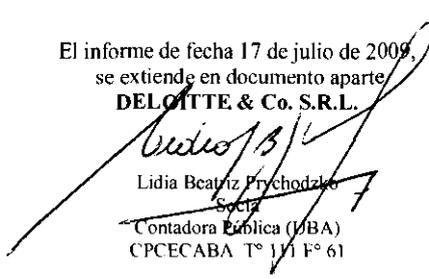
	<u>31/03/2009</u>	<u>31/03/2008</u>
<u>VARIACIÓN DEL EFECTIVO</u>		
Efectivo al inicio del ejercicio	1.843.790	214.769
Efectivo al cierre del ejercicio	465.253	1.843.790
(Disminución) / Aumento neto del efectivo	<u>(1.378.537)</u>	<u>1.629.021</u>
<u>CAUSAS DE LAS VARIACIONES DEL EFECTIVO</u>		
<u>Actividades operativas</u>		
(Déficit) / Superávit final del ejercicio	(944.374)	1.302.563
Ajustes para arribar al flujo de efectivo proveniente de actividades operativas:		
Depreciaciones	1.184.367	1.096.521
Valor residual de las bajas de bienes de uso	27.561	175.784
Cambios netos en activos y pasivos operativos:		
(Aumento) / Disminución neta en créditos	(138.490)	407.790
(Aumento) neto en bienes para comercialización	(536.630)	(436.870)
(Disminución) / Aumento neto en deudas	(42.028)	1.181.258
Flujo neto de efectivo (aplicado) generado por las actividades operativas	<u>(449.594)</u>	<u>3.727.046</u>
<u>Actividades de inversión</u>		
Adquisición de bienes de uso	(928.943)	(2.098.025)
Flujo neto de efectivo aplicado a las actividades de inversión	<u>(928.943)</u>	<u>(2.098.025)</u>
Disminución/Aumento neto del efectivo	<u>(1.378.537)</u>	<u>1.629.021</u>

Las Notas y los Anexos que se acompañan forman parte integrante de este estado.


 Eduardo F. Costantini
 Presidente

El informe de fecha 17 de julio de 2009,
 se extiende en documento aparte.

DELOITTE & Co. S.R.L.


 Lidia Beatriz Prychodzik

Socia

Contadora Pública (D.B.A.)

CPCECABA T° 11 F° 61

FUNDACIÓN EDUARDO F. COSTANTINI
NOTAS A LOS ESTADOS CONTABLES CORRESPONDIENTES AL
EJERCICIO ECONÓMICO TERMINADO EL 31 DE MARZO DE 2009

Presentadas en forma comparativa con el ejercicio económico terminado el 31 de marzo de 2008
[En pesos]

1. BASES DE PREPARACION DE LA INFORMACION

a) Normas contables aplicadas

Las normas contables profesionales vigentes en la República Argentina, requieren que los estados contables sean preparados utilizando para la contabilización de operaciones, la medición de activos, los pasivos y los resultados, así como en los aspectos de exposición, las disposiciones de las Resoluciones Técnicas (RT) de la Federación Argentina de Consejos Profesionales de Ciencias Económicas (FACPCE) aplicables, vigentes y según sus textos ordenados al 31 de marzo de 2009.

b) Consideración de los efectos de la inflación

De acuerdo con lo dispuesto por el Poder Ejecutivo Nacional y la Inspección General de Justicia, la Fundación aplicó la reexpresión de estados contables a moneda homogénea para reconocer los efectos de la inflación en el período comprendido entre enero de 2002 y febrero de 2003, siguiendo el método establecido por la RT N° 6 de la FACPCE (modificada por la RT N° 19), mediante el empleo de coeficientes de ajuste derivados del índice de precios internos al por mayor (IPIM), publicado por el Instituto Nacional de Estadística y Censos.

c) Información comparativa

De acuerdo a lo requerido por las normas contables profesionales vigentes en la República Argentina, los estados contables al 31 de marzo de 2009 y la información complementaria con ellos relacionada se presentan en forma comparativa con la información que surge de los estados contables e información complementaria correspondientes al ejercicio económico finalizado el 31 de marzo de 2008, luego de dar efecto en estos últimos a ciertas reclasificaciones a fin de su adecuada comparabilidad.

2. PRINCIPALES CRITERIOS CONTABLES

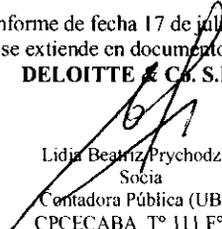
Los principales criterios de contabilización de las operaciones, la medición de los activos, los pasivos y los resultados, como así también los aspectos de exposición, utilización, utilizados para la preparación de los estados contables son los siguientes:

a) Activos y pasivos liquidables en pesos

Los activos y pasivos liquidables en pesos fueron registrados por sus valores nominales, segregando los componentes financieros implícitos, cuando éstos fueran significativos, y computando, cuando correspondiera, los intereses y componentes financieros devengados hasta el cierre de cada ejercicio.

En el caso de los saldos por cobrar y por pagar que no tuvieran asociada una tasa de interés, o para los cuales no existiera una forma de compensación financiera contemplada, han sido determinados, en caso de ser significativos, a su valor actual.

El informe de fecha 17 de julio de 2009,
se extiende en documento aparte
DELOITTE & C. S.R.L.


Lidia Beatriz Prychodzko
Socia
Contadora Pública (UBA)
CPCECABA T° 111 F° 61

FUNDACIÓN EDUARDO F. COSTANTINI
NOTAS A LOS ESTADOS CONTABLES CORRESPONDIENTES AL
EJERCICIO ECONÓMICO TERMINADO EL 31 DE MARZO DE 2009

Presentadas en forma comparativa con el ejercicio económico terminado el 31 de marzo de 2008

[En pesos]

b) Activos y pasivos en moneda extranjera

Los activos y pasivos liquidables en moneda extranjera fueron registrados a los tipos de cambio aplicables o cotizaciones vigentes al último día hábil al cierre de cada ejercicio, segregando los componentes financieros implícitos, cuando éstos fueran significativos, y computando, cuando correspondiera, los intereses y componentes financieros devengados hasta el cierre del ejercicio.

En el caso de los saldos por cobrar y por pagar corrientes y no corrientes que no tuvieran asociada una tasa de interés o para los cuales no existiera una forma de compensación financiera contemplada, han sido determinados, en caso de ser significativos, a su valor actual. Las diferencias de cotización fueron imputadas a los resultados de cada ejercicio.

c) Bienes para comercialización

Los bienes de cambio han sido valuados a su costo de reposición al cierre de cada ejercicio. Los importes así determinados, en su conjunto, no superan su valor recuperable.

d) Bienes de uso

Los bienes de uso han sido valuados a su valor de costo, considerando, cuando correspondía, los efectos de la inflación de acuerdo con lo señalado en el apartado b) de la Nota 1 a los estados contables, neto de depreciaciones acumuladas.

Dichos bienes se deprecian siguiendo el método de línea recta en función a los años de vida útil estimados.

Los valores determinados no superan su valor recuperable.

e) Activos intangibles

Los activos intangibles han sido valuados a su valor de incorporación considerando, cuando correspondía, los efectos de la inflación de acuerdo con lo señalado en el apartado b) de la Nota 1 a los estados contables, neto de amortizaciones acumuladas.

Dichos bienes se deprecian siguiendo el método de línea recta en función a los años de vida útil estimados.

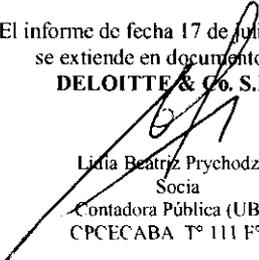
Los valores determinados no superan su valor recuperable.

f) Patrimonio neto

Las cuentas del patrimonio neto fueron reexpresadas, cuando correspondía, en función de lo indicado en el apartado b) la Nota 1 a los presentes estados contables.

El informe de fecha 17 de julio de 2009,
se extiende en documento aparte

DELOITTE & C6. S.R.L.


Lidia Beatriz Prychodzko
Socia
Contadora Pública (UBA)
CPCECABA T° 111 F° 61

FUNDACIÓN EDUARDO F. COSTANTINI
NOTAS A LOS ESTADOS CONTABLES CORRESPONDIENTES AL
EJERCICIO ECONÓMICO TERMINADO EL 31 DE MARZO DE 2009

Presentadas en forma comparativa con el ejercicio económico terminado el 31 de marzo de 2008

[En pesos]

g) Cuentas de recursos y gastos

Las cuentas de recursos y gastos se expresaron en moneda nominal, sobre la base de su devengamiento mensual, excepto por los cargos por ciertos activos consumidos (depreciaciones y bajas de bienes de uso, activos intangibles y costo de bienes para comercialización) que se determinaron en función de los valores en moneda homogénea de tales activos.

h) Comparación de los recursos y gastos del ejercicio con el presupuesto económico

Esta información se incluye en la Memoria del Consejo de Administración.

i) Estimaciones contables

La preparación de los estados contables de acuerdo con normas contables profesionales vigentes en la República Argentina, requiere que el Consejo de Administración y la Gerencia de la Fundación efectúen estimaciones que afectan la determinación de los importes de los activos y pasivos y la revelación de contingencias a la fecha de presentación de los estados contables. Los resultados e importes reales pueden diferir de las estimaciones efectuadas para la preparación de los presentes estados contables especiales.

j) Previsión por litigios

Los estados contables incluyen provisiones para litigios con el objeto de cubrir reclamos o eventuales reclamos y acciones judiciales, controversias y otras contingencias de carácter laboral, comercial y otros riesgos diversos. Para su estimación, el Consejo de Administración y la Gerencia de la Fundación han considerado la opinión de sus asesores legales. El Consejo de Administración y la Gerencia de la Fundación estiman que la resolución final de las situaciones contingentes no afectará significativamente la situación patrimonial y financiera y los resultados de las operaciones de la Fundación.

La evolución de las provisiones durante los ejercicios finalizados el 31 de marzo de 2009 y 2008 se incluye en el apartado f) de la Nota 4 a los presentes estados contables.

3. EXENCIONES IMPOSITIVAS

La Fundación se encuentra comprendida en la exención dispuesta por el art. 20 inc. f) de la Ley N° 20.628 (y sus modificatorias) del Impuesto a las ganancias, con carácter provisional.

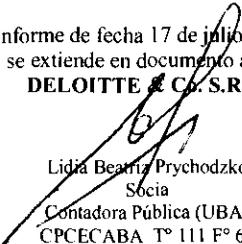
La exención se encuentra en trámite desde el 1 de abril de 2003.

Mientras la exención se encuentre en trámite y no exista pronunciamiento expreso por parte de la AFIP, la entidad no deberá ingresar el impuesto a las ganancias, y no será pasible de las retenciones y/o percepciones en el impuesto a las ganancias.

4. COMPOSICIÓN DE LOS PRINCIPALES RUBROS PATRIMONIALES

La composición de ciertas líneas del estado de situación patrimonial y del estado de recursos y gastos al 31 de marzo de 2009 y 31 de marzo de 2008, es la siguiente:

El informe de fecha 17 de julio de 2009,
se extiende en documento aparte
DELOITTE & C^o. S.R.L.

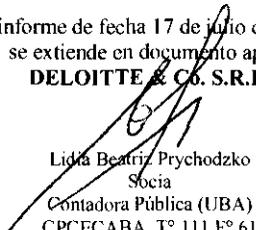

Lidia Beatriz Prychodzko
Socia
Contadora Pública (UBA)
CPCECABA T° 111 F° 61

FUNDACIÓN EDUARDO F. COSTANTINI
NOTAS A LOS ESTADOS CONTABLES CORRESPONDIENTES AL
EJERCICIO ECONÓMICO TERMINADO EL 31 DE MARZO DE 2009

Presentadas en forma comparativa con el ejercicio económico terminado el 31 de marzo de 2008
 [En pesos]

a) <u>Caja y bancos</u>	<u>31/03/2009</u>	<u>31/03/2008</u>
Caja en moneda local	62.813	32.295
Caja en moneda extranjera [Anexo V]	1.432	391
Bancos en moneda local	318.664	850.044
Bancos en moneda extranjera [Anexo V]	82.344	961.060
	<u>465.253</u>	<u>1.843.790</u>
b) <u>Créditos</u>		
Deudores comunes en moneda local	283.824	173.375
Deudores comunes en moneda extranjera [Anexo V]	83.859	81.358
Impuesto al valor agregado	107.071	105.233
Seguros a devengar	215.279	167.247
Garantías entregadas	-	3.000
	<u>690.033</u>	<u>530.213</u>
<u>No corrientes</u>		
Garantías entregadas	3.000	-
Impuesto al valor agregado	700.661	724.991
	<u>703.661</u>	<u>724.991</u>
c) <u>Bienes para comercialización</u>		
Bienes para comercialización	1.296.697	735.889
Anticipo a proveedores	12.893	22.483
Anticipo a proveedores en moneda extranjera (Anexo V)	-	14.588
	<u>1.309.590</u>	<u>772.960</u>
d) <u>Activos intangibles</u>		
La evolución de los activos intangibles es la siguiente:		
Neto resultante al inicio del ejercicio	30.468	45.701
Amortizaciones del ejercicio	(15.233)	(15.233)
	<u>15.235</u>	<u>30.468</u>
e) <u>Deudas</u>		
<u>Corrientes</u>		
Proveedores comunes en moneda local	1.571.990	1.090.804
Proveedores comunes en moneda extranjera (Anexo V)	86.182	376.296
Servicios a prestar	115.391	478.659
Garantías en moneda extranjera (Anexo V)	-	10.000
	<u>1.773.563</u>	<u>1.955.759</u>
<u>No corrientes</u>		
Garantías en moneda extranjera (Anexo V)	70.018	63.181
	<u>70.018</u>	<u>63.181</u>

El informe de fecha 17 de julio de 2009,
 se extiende en documento aparte
DELOITTE & CO. S.R.L.


 Lidia Beatriz Prychodzko
 Socia
 Contadora Pública (UBA)
 CPCECABA T° 111 F° 61

FUNDACIÓN EDUARDO F. COSTANTINI
NOTAS A LOS ESTADOS CONTABLES CORRESPONDIENTES AL
EJERCICIO ECONÓMICO TERMINADO EL 31 DE MARZO DE 2009

Presentadas en forma comparativa con el ejercicio económico terminado el 31 de marzo de 2008
 [En pesos]

f) **Previsiones por litigios**

	<u>31/03/2009</u>	<u>31/03/2008</u>
Saldo al inicio del ejercicio:	124.063	-
Más:		
Cargo del ejercicio	80.719	124.063
	<u>204.782</u>	<u>124.063</u>

g) **Otros egresos o gastos**

Resultado de la venta de bienes de uso	-	382.216
Resultado impuesto al valor agregado no computable	(1.124.326)	(950.826)
Diversos	406	(36.249)
	<u>(1.123.920)</u>	<u>(604.859)</u>

5. PLAZOS DE CANCELACIÓN DE CRÉDITOS Y DEUDAS

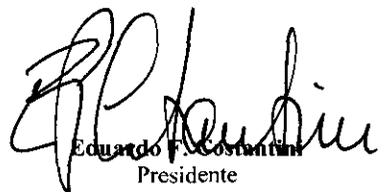
La composición al 31 de marzo de 2009 de los créditos y deudas según el plazo estimado de cobro o pago, es la siguiente:

	Saldos deudores				Total
	Hasta tres meses	De tres a seis meses	De seis a doce meses	Más de un año	
Créditos	554.213	79.458	56.362	703.661	1.393.694
Totales	554.213	79.458	56.362	703.661	1.393.694

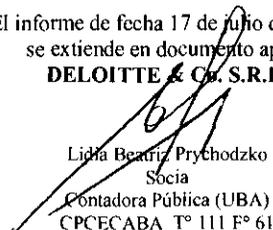
Los plazos estimados de cancelación de las deudas son los siguientes:

	Saldos acreedores				Total
	Hasta tres meses	De tres a seis meses	De seis a doce meses	Más de un año	
Deudas	1.773.563	-	-	70.018	1.843.581
Remuneraciones y cargas sociales	275.949	-	-	-	275.949
Deudas fiscales	15.945	-	-	-	15.945
Totales	2.065.457	-	-	70.018	2.135.457

Los créditos y deudas no devengan intereses ni actualizaciones.


 Eduardo F. Costantini
 Presidente

El informe de fecha 17 de julio de 2009,
 se extiende en documento aparte
DELOITTE & C^o. S.R.L.


 Lidia Beatriz Prychodsko
 Sócia
 Contadora Pública (UBA)
 CPCECABA T° 111 F° 61

FUNDACIÓN EDUARDO F. COSTANTINI
ESTADOS CONTABLES AL 31 DE MARZO DE 2009

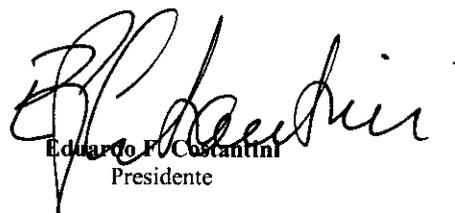
Presentadas en forma comparativa con el ejercicio económico terminado el 31 de marzo de 2008

[En pesos]

ANEXO I

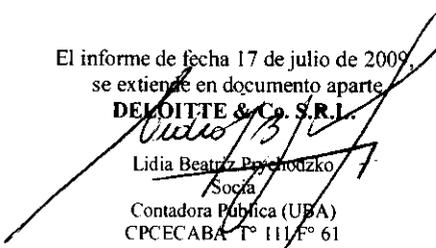
BIENES DE USO

	31/03/2009			31/03/2008					
	Valores de origen		Valor al cierre del ejercicio	Depreciaciones			Neto	Neto	
Valor al comienzo del ejercicio	Altas	Bajas		Acumuladas al comienzo del ejercicio	Acumuladas de las Bajas	Del ejercicio Monto	Acumuladas al cierre del ejercicio	resultante	resultante
Obras de arte	67.393.637	414.941	-	67.808.578	-	-	-	67.808.578	67.393.637
Terreno	7.404.901	-	-	7.404.901	-	-	-	7.404.901	7.404.901
Edificios	44.864.436	10.750	-	44.875.186	6.238.034	-	898.458	7.136.492	38.626.402
Equipamientos e instalaciones	1.950.124	503.252	22.168	2.431.208	1.420.985	11.918	270.676	1.679.743	751.465
Anticipos bienes de uso	17.311	-	17.311	-	-	-	-	-	17.311
TOTAL 2009	121.630.409	928.943	39.479	122.519.873	7.659.019	11.918	1.169.134	8.816.235	113.703.638
TOTAL 2008	119.708.168	2.098.025	175.784	121.630.409	6.577.731	-	1.081.288	7.659.019	113.971.390


 Eduardo F. Costantini
 Presidente

El informe de fecha 17 de julio de 2009,
 se extiende en documento aparte

DELOITTE & Co. S.R.L.


 Lidia Beatriz Pichodtzko
 Socia

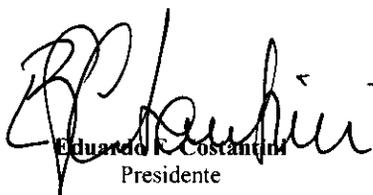
Contadora Pública (UBA)
 CPCECABA T° 111 F° 61

FUNDACIÓN EDUARDO F. COSTANTINI
ESTADOS CONTABLES AL 31 DE MARZO DE 2009

Presentadas en forma comparativa con el ejercicio económico terminado el 31 de marzo de 2008
 [En pesos]

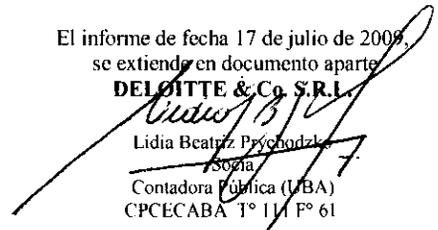
ANEXO II

	RECURSOS			
	Para fines		Totales	
	Generales	Específicos	31/03/2009	31/03/2008
Donaciones del fundador	7.724.440	-	7.724.440	7.682.860
Ingresos por bienes para comercialización	2.446.776	-	2.446.776	2.545.632
Presentaciones	1.788.625	-	1.788.625	1.431.191
Entradas por exposiciones	1.617.984	-	1.617.984	1.477.309
Donaciones	870.462	-	870.462	2.485.151
Concesiones	462.500	-	462.500	386.679
Honorarios institucionales	2.418	-	2.418	2.120
Cursos de literatura	-	118.962	118.962	118.290
Entradas de cine	-	335.847	335.847	315.118
Visitas guiadas	-	36.032	36.032	14.221
Programas para niños	-	34.741	34.741	40.988
Cursos de cine	-	21.396	21.396	4.746
Cursos de educación	-	21.395	21.395	-
TOTALES 2009	14.913.205	568.373	15.481.578	16.504.305
TOTALES 2008	16.010.942	493.363		16.504.305


 Eduardo F. Costantini
 Presidente

El informe de fecha 17 de julio de 2009,
 se extiende en documento aparte

DELOITTE & Co. S.R.L.


 Lidia Beatriz Przychodzik
 Socia

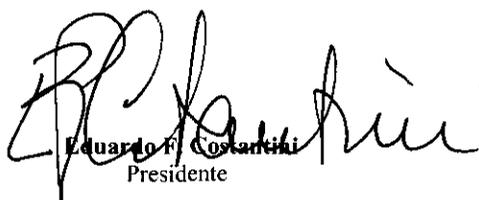
Contadora Pública (L.B.A.)
 CPCECABA T° 111 F° 61

FUNDACIÓN EDUARDO F. COSTANTINI
GASTOS GENERALES DE ADMINISTRACIÓN CORRESPONDIENTES AL EJERCICIO
ECONÓMICO TERMINADO EL 31 DE MARZO DE 2009

Presentadas en forma comparativa con el ejercicio económico terminado el 31 de marzo de 2008

[En pesos]

	<u>ANEXO III</u>	
	<u>31/03/2009</u>	<u>31/03/2008</u>
Remuneraciones y cargas sociales	313.144	252.837
Honorarios y otras retribuciones	42.613	43.782
Impresiones y publicaciones	8.478	4.537
Indemnizaciones	11.575	-
Viáticos y movilidad	7.767	7.663
Impuestos, tasas y contribuciones	5.828	5.566
Servicios públicos	1.027	953
Gastos informática	1.005	35
Gastos bancarios	907	1.078
Fletes y transportes	103	362
Gastos diversos	6.948	5.099
TOTALES	<u>399.395</u>	<u>321.912</u>


Eduardo F. Costantini
 Presidente

El informe de fecha 17 de julio de 2009,
 se extiende en documento aparte

DELOITTE & Co. S.R.L.

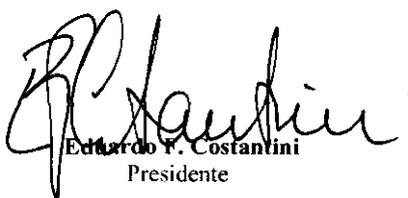
Lidia Beatriz Prychodko
 Lidia Beatriz Prychodko

Contadora Pública (LBA)
 CPCECABA T° 11 F° 61

FUNDACIÓN EDUARDO F. COSTANTINI
GASTOS ESPECÍFICOS PARA LA ACTIVIDAD CULTURAL CORRESPONDIENTES AL
EJERCICIO ECONÓMICO TERMINADO EL 31 DE MARZO DE 2009

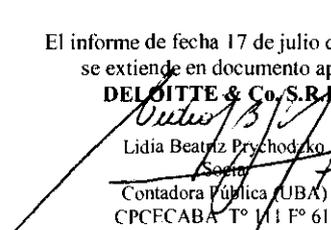
Presentadas en forma comparativa con el ejercicio económico terminado el 31 de marzo de 2008
 [En pesos]

	<u>ANEXO IV</u>	
	<u>31/03/2009</u>	<u>31/03/2008</u>
Remuneraciones y cargas sociales	4.905.917	3.961.106
Costo bienes para comercialización	1.502.157	1.656.697
Muestras	1.128.846	1.487.249
Seguridad	1.068.173	832.797
Honorarios y otras retribuciones	794.368	795.927
Montajes y desmontajes	643.374	518.178
Servicios públicos	539.469	521.848
Impresiones y publicaciones	401.507	581.253
Limpieza	380.440	297.468
Viáticos y movilidad	362.170	255.188
Seguros	315.548	114.159
Mantenimiento y reparaciones	236.843	274.472
Indemnizaciones	198.129	134.063
Fletes y transportes	193.606	432.619
Impuestos, tasas y contribuciones	129.680	118.430
Gastos bancarios	97.374	106.676
Alquileres	84.381	30.714
Gastos informática	59.945	50.863
Audiovisuales	20.115	17.072
Publicidad y propaganda	19.217	89.126
Programación para niños	6.274	8.793
Servicio operación edificio	-	305.697
Gastos diversos	640.597	585.311
TOTALES	<u>13.728.130</u>	<u>13.175.706</u>


 Eduardo F. Costantini
 Presidente

El informe de fecha 17 de julio de 2009,
 se extiende en documento aparte

DELOITTE & Co, S.R.L.


 Lidia Beatriz Prychodko

Socia

Contadora Pública (UBA)

CPCECABA T° 11 F° 61

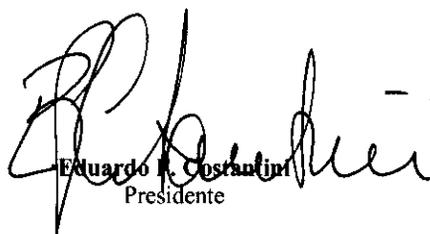
FUNDACIÓN EDUARDO F. COSTANTINI
ESTADOS CONTABLES AL 31 DE MARZO DE 2009

Presentadas en forma comparativa con el ejercicio económico terminado el 31 de marzo de 2008

ANEXO V

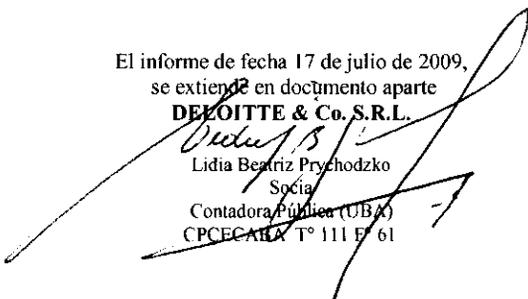
ACTIVOS Y PASIVOS EN MONEDA EXTRANJERA

	31/03/2009			31/03/2008	
	Clase y monto de la moneda extranjera	Cotización vigente \$	Monto en moneda argentina e importe contabilizado (en pesos)	Monto en moneda argentina e importe contabilizado (en pesos)	
ACTIVO					
ACTIVO CORRIENTE					
Caja y bancos	U\$\$	22.757	3,68	83.744	961.451
Caja y bancos	Euro	6	4,94	32	-
Créditos	U\$\$	22.788	3,68	83.859	81.358
Bienes para comercialización	U\$\$	-	-	-	14.588
TOTAL DEL ACTIVO				167.635	1.057.397
PASIVO					
PASIVO CORRIENTE					
Proveedores comunes	U\$\$	23.167	3,72	86.182	366.219
Proveedores comunes	Libra	-	-	-	10.077
Garantías	U\$\$	-	-	-	10.000
TOTAL DEL PASIVO CORRIENTE				86.182	386.296
PASIVO NO CORRIENTE					
Garantías	U\$\$	18.822	3,72	70.018	63.181
TOTAL DEL PASIVO NO CORRIENTE				70.018	63.181
TOTAL DEL PASIVO				156.200	449.477


 Eduardo F. Costantini
 Presidente

El informe de fecha 17 de julio de 2009,
 se extiende en documento aparte

DELOITTE & Co. S.R.L.


 Lidia Beatriz Prychodzko
 Socia

Contadora Pública (UBA)
 CPCECABA T° 111 E° 61