

Diciembre 2010
Para su difusión

EXPOSICIÓN TEMPORARIA

Adquisiciones, donaciones y comodatos 2010

Desde el 16 de diciembre de 2010 hasta abril de 2011. Sala 1 (planta baja).

Malba – Fundación Costantini presenta una nueva exposición que reúne las últimas compras realizadas en el marco de su Programa de Adquisiciones y las donaciones y los comodatos confiados al museo a lo largo del año.

La muestra presenta 44 obras, entre dibujos, pinturas, fotografías, esculturas, instalaciones, objetos, publicaciones y video, de los artistas Sergio Avello (con la especial adquisición del proyecto de la explanada *Volumen*), Adriana Bustos, Alejandro Cesarco, Nicola Costantino, Guillermo Deisler, Facundo De Zuviría, Lucio Dorr, Alberto Goldenstein, Víctor Grippo, Graciela Hasper, Magdalena Jitrik, Sameer Makarius, Liliana Maresca, Matilde Marín, José Carlos Martinat, Juan Melé, Liliana Porter, Miguel Rothschild, Omar Schiliro, Rosana Schoijett, Alejandra Seeber y Horacio Zabala.

En siete años, el Programa de Adquisiciones ya permitió sumar al museo más de 300 obras de los principales exponentes del arte moderno y contemporáneo local y regional. El desafío hacia el futuro es comprometerse más activamente con la adquisición de obras de artistas latinoamericanos y focalizar la atención en determinados artistas argentinos, para mostrar el desarrollo en el tiempo de algunos referentes del arte local.

Nuevas adquisiciones y donaciones

Desde 2004, Malba dio inicio a un Programa de Adquisiciones con el objetivo de ampliar la colección hacia el arte contemporáneo y completar su patrimonio histórico. El programa es financiado por la Fundación Costantini, la Asociación Amigos de Malba y un grupo de particulares, fundaciones y empresas que generosamente participa de la convocatoria.

A estos actores se suma, por sexta vez, la Feria de Galerías arteBA, que invitó a Malba a participar en su programa *Matching Funds*, patrocinado por la empresa Zurich. Este año, se compró la pintura *Sin título* (2009), de Graciela Hasper, exponente de la joven generación de artistas geométricos en la Argentina.

En ocasión de Buenos Aires Photo, la Fundación American Express se sumó -por cuarto año consecutivo- con la donación de las fotografías de Nicola Costantino, *Autorretrato Nicola según Berni* (2008), y Liliana Porter, *Red with him* [Rojo con él] (2005). Ambas piezas se suman al acervo de fotografía contemporánea argentina y refuerzan además la presencia de estas artistas argentinas en la colección permanente. En el marco de esta feria, también se compraron las fotografías *Árbol de cuadros* (2008) y *Árbol de cuadros* (2010) de la artista Magdalena Jitrik, gracias a una donación particular, y las fotografías de la artista Rosana Shojett, generosa donación de Guillermo Navone.

A lo largo de 2010, también se sumaron obras por compra o donación de los artistas Guillermo Deisler, Víctor Grippo, Sameer Makarius, Liliana Maresca y Juan Melé, representantes del arte de la década del 70 en adelante, comprometidos con movimientos como Poesía visual, Arte conceptual, Nueva figuración y Arte concreto.

Además, se incorporaron obras de los artistas Adriana Bustos, Alejandro Cesarco, Facundo De Zuviría, Lucio Dorr, Alberto Goldenstein, Matilde Marín, José Carlos Martinat,

Miguel Rothschild, Alejandra Seeber y Horacio Zabala, representantes de la fotografía contemporánea, el arte conceptual y de objetos contemporáneos.

Este año, se destaca la adquisición de *Volumen* de Sergio Avello, una obra diseñada especialmente para la explanada de Malba, con un juego de luces y sonidos que interactúan con la ciudad y el público. La obra fue comisionada a Sergio Avello en 2006 y adquirida en 2010 gracias al aporte de la Fundación Eduardo F. Costantini. De esta manera, se integra al patrimonio una pieza clave de la escultura urbana y el arte público.

Comodatos

Siguiendo el Programa de comodatos iniciado en 2003, en esta ocasión se exhibe la escultura *Sin título* (1991), de Omar Schiliro, en su inconfundible combinación de objetos plásticos recolectados de la vida cotidiana y transformados en originales y llamativas lámparas.

Lista de obras

ADQUISICIONES

1

Avello, Sergio

Mar del Plata, Buenos Aires, Argentina, 1964 – 2010

***Volumen*, 2006**

Vúmetro, amplificador de sonido, micrófono, luces ópticas de semáforo, hierro y pintura sintética

740 x 180 x 168

Adquisición gracias al aporte de Fundación Eduardo F. Costantini, Buenos Aires, 2010

2

Bustos, Adriana

Bahía Blanca, Argentina, 1965 – Vive en Buenos Aires

***Entrevista a Fátima*, 2010**

Video, 4,52 minutos. Edición: PA de una edición de 3 + 1 PA

Adquisición gracias al aporte de Hermès, 2010

3

Costantino, Nicola

Rosario, Santa Fe, Argentina, 1964 - Vive en Buenos Aires, Argentina

***Autorretrato Nicola según Berni*, 2008**

Impresión Inkjet sobre papel. Edición de 6

90 x 67

Adquisición gracias al aporte de Fundación American Express, 2010

4

Dorr, Lucio

Buenos Aires, Argentina, 1969 - Vive en Buenos Aires

***Sin Título*, 2010**

Vidrio calado intervenido con esmalte

80 x 81,5 x 0,6

Adquisición gracias al aporte de Sotheby's, 2010

5

Goldenstein, Alberto

Buenos Aires, Argentina, 1951 - Vive en Buenos Aires

Costa, Patagonia, 2010

Fotografía color sobre papel. Impresión Glissé sobre soporte de algodón. Edición: 1/5 + 3 PA

74,5 x 98,5

Adquisición gracias al aporte de Lucrecia y Miguel Menegazzo Cané y Diego Costa Peuser, con la colaboración de Victoria de Carabassa de Hearne, Sofía y Máximo Speroni, y David Weseley, 2010

6

Hasper, Graciela

Buenos Aires, Argentina, 1966 - Vive en Buenos Aires

Sin Título, 2009

Acrílico sobre tela

200 x 210

Adquisición gracias al aporte del Programa Matching Funds arteBA – Zurich, y Fundación Eduardo F. Costantini, 2010

7

Jitrik, Magdalena

Buenos Aires, Argentina, 1966 - Vive en Buenos Aires

Árbol de cuadros, 2008

Copia-C digital sobre papel. Edición de 5

30 x 40

Adquisición gracias a un aporte anónimo, 2010

8

Jitrik, Magdalena

Buenos Aires, Argentina, 1966 - Vive en Buenos Aires

Árbol de cuadros, 2010

Copia-C digital sobre papel. Edición de 5

30 x 40

Adquisición gracias a un aporte anónimo, 2010

9

Makarius, Sameer

El Cairo, Egipto, 1924 - Buenos Aires, Argentina, 2009

"Miriam se pone leprosa", 1961

Cliché Verre. Edición: 2/5

58 x 34

Adquisición gracias al aporte de Inés y Edmundo Tonconogy, con la colaboración de Claudia Atucha, Verónica Nutting y Aurita Villanueva, 2010

10

Melé, Juan

Buenos Aires, Argentina, 1923 - Vive en Buenos Aires

Objeto espacial, 1947

Madera pintada y plástico traslúcido

25,5 x 48,8 x 20

Donación del artista, Buenos Aires, 2010

11

Porter, Liliana

Buenos Aires, Argentina, 1941 - Vive en Nueva York, Estados Unidos

Red with him, 2005

[Rojo con él]

Fotografía color sobre papel. Edición de 5

101,5 x 76,1

Adquisición gracias al aporte de Fundación American Express, 2010

12

Seeber, Alejandra

Buenos Aires, Argentina, 1969 - Vive en Buenos Aires y New York, Estados Unidos

Speech Bubbles, 2010

Vidrio soplado

Medidas variables según instalación

Adquisición gracias al aporte de María Casado Sastre de Güiraldes y Pedro J. Güiraldes, con la colaboración de Asociación Amigos de Malba, 2010

DONACIONES

13

Bustos, Adriana

Bahía Blanca, Argentina, 1965 - Vive en Buenos Aires

Sombra en un cerrito, 2006

Fotografía toma directa. Edición: 3/5 + 1 PA

125 x 125

Donación Antonio Lanusse, Buenos Aires, 2010

14

Bustos, Adriana

Bahía Blanca, Argentina, 1965 - Vive en Buenos Aires

Objects in Mirror are Closer than They appear, 2005

[Los objetos en el espejo están más cerca de lo que aparentan]

Fotografía toma directa. Edición: PA, de una edición de 5 + 1 PA

125 x 125

Donación Ariel Sigal, Buenos Aires, 2010

15

Bustos, Adriana

Bahía Blanca, Argentina, 1965 - Vive en Buenos Aires

Fátima y ilusión y Jackie y la ilusión de Fátima, 2008

Fotografía toma directa. Edición: PA, de una edición de 5 + PA

125 x 125

Donación Guillermo Navone, Buenos Aires, 2010

16

Cesarco, Alejandro

Montevideo, Uruguay, 1975 - Vive en Nueva York, Estados Unidos

Silvia Kolbowski. Walid Raad. Between Artists

Publicación de A.R.T. Press, 2006

Edición: Alejandro Cesarco

Donación del artista, Nueva York, 2010

17

Cesarco, Alejandro

Montevideo, Uruguay, 1975 – Vive en Nueva York, Estados Unidos

Amy Sillman. Gregg Bordowitz. Between Artists

Publicación de A.R.T. Press, 2007

Edición: Alejandro Cesarco

Donación del artista, Nueva York, 2010

18

Cesarco, Alejandro

Montevideo, Uruguay, 1975 – Vive en Nueva York, Estados Unidos

Alejandro Cesarco. John Baldessari. Retrospective. Publicación de Verlag der Buchhandlung Walther König, Colonia, 2007

Concepto y diseño: Alejandro Cesarco y John Baldessari

Producción: Pritmanagement Plitt, Oberhausen

Edición Colonia, Alemania

Donación del artista, Nueva York, 2010

19

Cesarco, Alejandro

Montevideo, Uruguay, 1975 – Vive en Nueva York, Estados Unidos

Harrell Fletcher. Michael Radowitz. Between Artists

Publicación de A.R.T. Press, 2008

Edición: Alejandro Cesarco

Donación del artista, Nueva York, 2010

20

Cesarco, Alejandro

Montevideo, Uruguay, 1975 – Vive en Nueva York, Estados Unidos

Andrea Bowers. Catherine Opie. Between Artists

Publicación de A.R.T. Press, 2008

Edición: Alejandro Cesarco

Donación del artista, Nueva York, 2010

21

Cesarco, Alejandro

Montevideo, Uruguay, 1975 – Vive en Nueva York, Estados Unidos

Maria Eichhorn. Jonh Miller. Between Artists

Publicación de A.R.T. Press, 2008

Edición: Alejandro Cesarco

Donación del artista, Nueva York, 2010

22

Cesarco, Alejandro

Montevideo, Uruguay, 1975 – Vive en Nueva York, Estados Unidos

A Word that has the power to change one's life, by Julie Ault [Una palabra que tiene el poder de cambiar la vida de uno, de Julie Ault]. Publicación comisionada en ocasión de Everness, exhibida en: *Alejandro Cesarco, Two Films*, Murray Guy, Nueva York, y *Alejandro Cesarco, Three Works*, Tanya Leighton, Berlin, Septiembre de 2009

Diseño de cubierta: Alejandro Cesarco (Still del video Everness, 16 mm., 2008)

Diseño: Cinco Sauces

Donación del artista, Nueva York, 2010

23

Cesarco, Alejandro

Montevideo, Uruguay, 1975 – Vive en Nueva York, Estados Unidos

The Windmills of your Mind, by María Gainza [Los molinos de tu mente, de María Gainza]. Publicación comisionada en ocasión de *Everness*, exhibida en: *Alejandro Cesarco, Two Films*, Murray Guy, Nueva York, y *Alejandro Cesarco, Three Works*, Tanya Leighton, Berlin, Septiembre de 2009

Diseño de cubierta: Alejandro Cesarco (Still del video *Everness*, 16 mm., 2008)

Diseño: Cinco Sauces

Donación del artista, Nueva York, 2010

24

Cesarco, Alejandro

Montevideo, Uruguay, 1975 – Vive en Nueva York, Estados Unidos

A Portrait Of The Artist As A Young Man [Un retrato de un artista como un hombre joven]. Publicación que acompaña la exhibición en ocasión de la 2da. Trienal Poli / Gráfica de San Juan: América Latina y el Caribe, organizada por el Instituto de Cultura Puertorriqueña. 18 de abril – 28 de junio de 2009

Editor / Curador: Julieta González. Diseño: Alejandro Cesarco

Primera publicación: Edición de 300, Westcan, Canadá

Donación del artista, Nueva York, 2010

25

Cesarco, Alejandro

Montevideo, Uruguay, 1975 – Vive en Nueva York, Estados Unidos

Ellos. Publicación en ocasión de *Sintonías*, Cintia Mezza y Olga Martínez, Fundación Proa, Buenos Aires, enero – marzo 2010

Diseño de cubierta: Alejandro Cesarco (Fotografía registro de sala de Facundo de Zuviría)

Textos: Alejandro Cesarco

Dirección actoral: Ana Katz

Diseño: Cinco Sauces

Donación del artista, Buenos Aires, 2010

26

De Zuviría, Facundo

Rosario, Santa Fe, Argentina, 1964 - Vive en Buenos Aires, Argentina

"Casita en la autopista", Liniers, 1984

Fotografía sobre papel. Edición: PA

40 x 60

Donación Jorge Correa, Buenos Aires, 2010

27

Deisler, Guillermo

Santiago de Chile, Chile, 1940 – Halle Saale, Alemania, 1995

Sin título, 1988

Fotocollage sobre papel

14,9 x 10,6

Donación Laura Coll de Deisler y Mauro Herlitzka, Buenos Aires, 2010

28

Deisler, Guillermo

Santiago de Chile, Chile, 1940 – Halle Saale, Alemania, 1995

Sin título, 1988

Fotocollage sobre papel

14,6 x 10,6

Donación Laura Coll de Deisler y Mauro Herlitzka, Buenos Aires, 2010

29

Deisler, Guillermo

Santiago de Chile, Chile, 1940 – Halle Saale, Alemania, 1995

Sin título, 1988

Fotocollage sobre papel

14,9 x 10,5

Donación Laura Coll de Deisler y Mauro Herlitzka, Buenos Aires, 2010

30

Deisler, Guillermo

Santiago de Chile, Chile, 1940 – Halle Saale, Alemania, 1995

Sin título, 1988

Fotocollage sobre papel

14,8 x 10,5

Donación Laura Coll de Deisler y Mauro Herlitzka, Buenos Aires, 2010

31

Grippe, Víctor

Junín, Buenos Aires, Argentina, 1936 - Buenos Aires, Argentina, 2002

Boceto para Analogía IV, ca. 1972

Lápiz sobre papel

14,5 x 21

Donación Nidia Olmos de Grippe, Buenos Aires, 2010

32

Maresca, Liliana

Buenos Aires, Argentina, 1951-1994

Ella y yo, 1994

Fórmica, metal y huevos

12 x 20,2 x 13,2

Adquisición gracias al aporte de Horacio y Sofía Areco, con la colaboración de Amapro Díscoli, y Alec y Felicitas Oxenford, 2010

33

Marín, Matilde

Buenos Aires, Argentina, 1946 - Vive en Buenos Aires

El sueño, 2003

De la serie Bricolage contemporáneo (La recolección)

Fotografía sobre papel

92 x 120

Donación de la artista, Buenos Aires, 2010

34

Marín, Matilde

Buenos Aires, Argentina, 1946 - Vive en Buenos Aires

***El diario de la mañana*, 2003**

De la serie Bricolage contemporáneo (La recolección)

Fotografía sobre papel

92 x 120

Donación de la artista, Buenos Aires, 2010

35

Martinat, José Carlos

Lima, Perú, 1974 - Vive en Lima

***Ejercicio para galería 2: maqueta abstracción de poder*, 2010**

4 maquetas de cartón pintado

80 x 109 x 79 cm. cada maqueta

Donación particular, Buenos Aires, 2010

36

Rothschild, Miguel

Buenos Aires, Argentina, 1963 - Vive en Berlin, Alemania

***"Melancolía A.D."*, 2007-2008**

Sorbetes plásticos

170 x 140 x 160

Donación del artista y Ruth Benzacar Galería de Arte, Buenos Aires, 2010

37

Schoijett, Rosana

Buenos Aires, Argentina, 1969 - Vive en Buenos Aires

***Silueta # 2*, 2010**

Fotografía color sobre papel, impresión Giclée

50 x 33

Donación Guillermo Navone, Buenos Aires, 2010

38

Schoijett, Rosana

Buenos Aires, Argentina, 1969 - Vive en Buenos Aires

***Silueta # 3*, 2010**

Fotografía color sobre papel, impresión Giclée

50 x 33

Donación Guillermo Navone, Buenos Aires, 2010

39

Schoijett, Rosana

Buenos Aires, Argentina, 1969 - Vive en Buenos Aires

***Silueta # 4*, 2010**

Fotografía color sobre papel, impresión Giclée

50 x 33

Donación Guillermo Navone, Buenos Aires, 2010

40

Schoijett, Rosana

Buenos Aires, Argentina, 1969 - Vive en Buenos Aires

Silueta # 5, 2010

Fotografía color sobre papel, impresión Giclée

50 x 33

Donación Guillermo Navone, Buenos Aires, 2010

41

Schoijett, Rosana

Buenos Aires, Argentina, 1969 - Vive en Buenos Aires

Silueta # 6, 2010

Fotografía color sobre papel, impresión Giclée

50 x 33

Donación Guillermo Navone, Buenos Aires, 2010

42

Schoijett, Rosana

Buenos Aires, Argentina, 1969 - Vive en Buenos Aires

Silueta # 8, 2010

Fotografía color sobre papel, impresión Giclée

50 x 33

Donación Guillermo Navone, Buenos Aires, 2010

43

Zabala, Horacio

Buenos Aires, Argentina, 1943 - Vive en Buenos Aires

Anteproyectos de cárceles: sobre columna, flotante, subterránea, 1973

Tríptico

Lápiz sobre papel de calco

30 x 100

Donación del artista y Henrique Faria Fine Arts, Buenos Aires – Nueva York, 2010

COMODATO

44

Schiliro, Omar

Buenos Aires, Argentina, 1962 - 1994

Sin título, 1991

Objetos de plástico y de acrílico, sistema eléctrico y luz

h. 112 x Ø 58 cm

Colección Eduardo F. Costantini, Buenos Aires. En préstamo a Malba desde 2010.

Gracias por su difusión. Contactos de prensa:

Guadalupe Requena | Carolina Gil Posse | T +54 (11) 4808 6508 | prensa@malba.org.ar

Malba – Fundación Costantini | Avda. Figueroa Alcorta 3415 | C1425CLA | Buenos Aires, Argentina | T +54 (11) 4808 6500 | F +54 (11) 4808 6598/99 | info@malba.org.ar | www.malba.org.ar | * Solicitar imágenes en alta definición.